



Plattenspieler mit Direktantrieb SL-1210GR/SL-1200GR



SL-1210GR



SL-1200GR

Plattenspieler

Typ
Manueller Plattenspieler mit Direktantrieb

Drehzahlstufen
33-1/3, 45 und 78 r/min

Drehzahlregelung
±8 %, ±16 %

Anlaufdrehmoment
2,2 kg·cm

Anlaufmoment
0,7 s aus dem Stillstand bis auf 33 1/3 U/min

Gleichlaufschwankungen
0,025 % W.R.M.S.

Rumpeln
78 dB (IEC 98A-gewichtet)

Plattenteller
Aluminium-Druckguss
Durchmesser: 332 mm
Gewicht: Ca. 2,5 kg
(inkl. Gummiauflage)

Tonarm

Typ
Universell, stufenlos ausbalancierbar

Effektive Länge
230 mm

Überhang
15 mm

Spurfehlwinkel
Innerhalb 2° 32' (an der Außenrinne bei einer 30 cm (12")-Schallplatte)

Innerhalb 0° 32' (an der Innenrinne einer 30 cm (12")-Schallplatte)

Kröpfungswinkel
22°

Armhöhenanpassung
0-6 mm

Einstellbereich der Auflagekraft
0-4 g (direkte Abstufung)

Headshell-Gewicht
Ca. 7,6 g

Gewichtsbereich für Tonabnehmer (ohne Zusatzgewicht)
5,6-12,0 g
14,3-20,7 g (inkl. Headshell) (mit Zusatzgewicht)
10,0-16,4 g
18,7-25,1 g (inkl. Headshell)

Montageabmessungen Tonabnehmer
JIS-12,7 mm (1/2 Zoll) Intervall

Headshell-Kabelschuh
1,2 mm φ 4-Pin Kabelschuh

Ausgänge

Audioausgang
PHONO (RCA Stereo) × 1
Erdungs-Schraubklemme × 1

Allgemeines

Stromversorgung
AC 110-240 V, 50/60 Hz

Stromverbrauch
11 W
Ca. 0,2 W (Standby)

Abmessungen (B × H × T)
453 × 173 × 372 mm

Gewicht
Ca. 11,5 kg

Zubehör
Plattenteller, Plattentellerauflage, Staubschutzhaube, EP-/Single-/Schallplattenadapter, Gegengewicht, Zusatz-Gegengewicht, Headshell, Überhangschablone, Schraubensatz für Tonabnehmerbefestigung, PHONO-Kabel, PHONO-Erdungskabel, Netzkabel, Bedienungsanleitung



Plattenspieler mit Direktantrieb

Grand Class SL-1210GR
Grand Class SL-1200GR

Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand 02/2021

Panasonic Marketing Europe GmbH.

„Technics“ ist die Markenbezeichnung für HiFi Audiogeräte der Panasonic Corporation.

Aussehen und technische Eigenschaften der Produkte werden laufend verbessert.

Dieser Katalog wurde äußerst sorgfältig zusammengestellt und aufbereitet, möglicherweise sind aber

Veränderungen noch nicht erfasst oder erst nach der Veröffentlichung eingeführt worden.

Einzelheiten erfahren Sie von Ihrem Technics Händler.

Die Panasonic Marketing Europe GmbH kann leider keinerlei Haftung für fehlerhafte oder fehlende Angaben übernehmen.

www.technics.com

[facebook.com/technics.global](https://www.facebook.com/technics.global)

twitter.com/technics

[youtube.com/user/TechnicsOfficial](https://www.youtube.com/user/TechnicsOfficial)

Rediscover Music

Technics

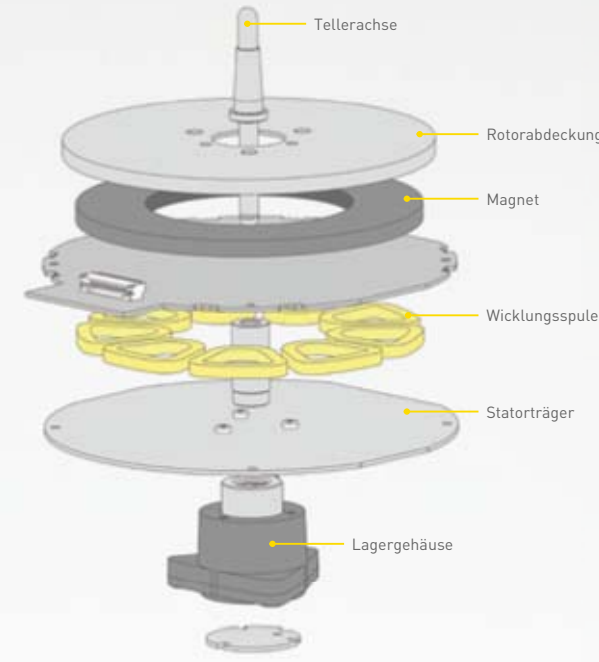
Der neu entwickelte Vinyl-Profi führt das technologische Erbe des SL-1200G fort, der als Referenzmodell für Plattenspieler mit Direktantrieb der nächsten Generation entwickelt wurde.

Perfekte Verschmelzung klassisch-analoger mit wegweisenden digitalen Technologien

Traditionelle analoge Technologie fusioniert mit neuesten digitalen Innovationen – dafür steht die Markteinführung des SL-1200G im Jahr 2016. Essentielle Baugruppen wurden neu entwickelt. Das Resultat: eine außergewöhnliche Wiedergabequalität, die den Standard für direktgetriebene Plattenspieler neu definiert hat und die Fachwelt zum Staunen brachte. Von der wegweisenden Technologie profitiert auch der SL-1210GR/SL-1200GR. Einzelne Komponenten des SL-1200G wurden für den SL-1210GR/SL-1200GR neu entwickelt. So zum Beispiel der kernlose Direktantriebsmotor und die präzise Motorregelungstechnik. Sie unterbindet das störende Rastmoment, das durch Unregelmäßigkeiten bei der Drehbewegung entsteht. Neu sind auch der vibrationsarme, verwindungssteife Plattenteller und der hochpräzise Tonarm. Die Wiedergabequalität des SL-1210GR/SL-1200GR übertrifft deutlich den üblichen Standard seiner Klasse. Audio-Enthusiasten werden den warmen und vollen Sound analoger Vinylscheiben neu entdecken.

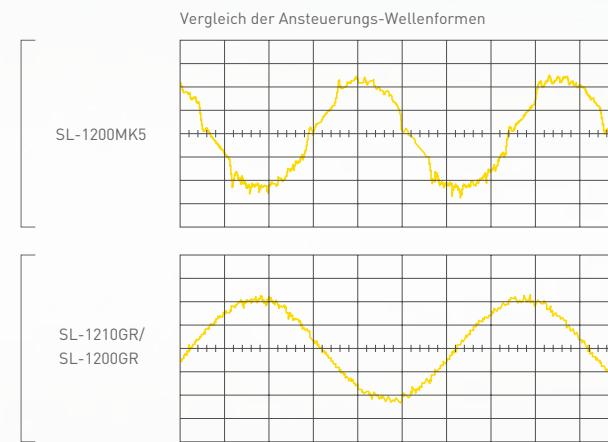
Kernloser Direktantriebsmotor für hohe Drehzahlstabilität

Bereits 1970 brachte Technics den weltweit ersten Plattenspieler mit Direktantrieb auf den Markt. Eine echte Revolution in der HiFi-Welt. Denn anders als bei Riemen- und Reibradantrieb, rotiert bei direktangetriebenen Systemen der Motor mit niedrigen Drehzahlen und treibt den Plattenteller direkt an. Weder Motorvibrationen noch Reibungsverluste innerhalb von Übersetzungsmechaniken stören die Kraftübertragung. Störabstände bleiben vorbildlich niedrig. Da keine bewegten Teile gewartet werden müssen, ist der Direktantrieb zudem sehr langlebig. 2016 horchte die Fachwelt erneut auf. Technics überraschte mit einem kernlosen Direktantriebsmotor, der einen sehr flachen Zwilling rotor zu je beiden Seiten der Statorspulen nutzte. Da die Statorspulen jetzt ohne Eisenkern auskamen, konnte das aufgrund magnetischer Wechselwirkungen auftretende Rastmoment unterbunden werden. Dieses bei direktgetriebenen Plattenspielern übliche „Cogging“ gehörte damit der Vergangenheit an. Der neue Motor wurde für den SL-1200G entwickelt und sorgte für Furore auf dem HiFi-Markt. Die Technologie stand auch Pate beim SL-1210GR / SL-1200GR. Er nutzt einen weniger aufwändigen kernlosen Direktantriebsmotor mit Einzelrotor, der ebenfalls frei von Rastmomenten ist.



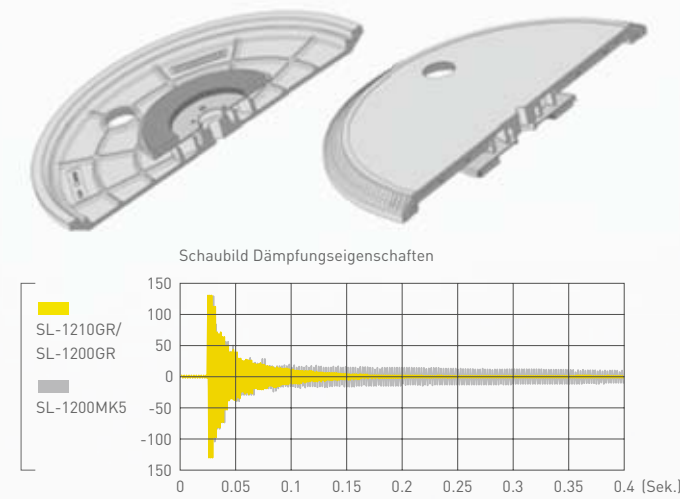
Hochpräzise Motoransteuerung für maximale Drehzahlstabilität

Die Drehzahlregelung überwacht die Konstanz der Rotation und regelt sie bei Bedarf nach. Dabei werden neueste Regeltechnologien genutzt, die auch bei Panasonic Blu-ray™ Playern und beim SL-1200G eingesetzt werden. Sinuswellenformen, die in einem ROM gespeichert sind, steuern den Motor mit konstanter Drehzahl an. Dadurch ist die Rotation gleichmäßiger als bei einem einfachen Sinuswellengenerator mit externer Spule, wie er beim SL-1200MK5 eingesetzt wurde. Zudem wurde der elektronische Schaltungsaufbau weiter optimiert, so dass der neu entwickelte Motor des SL-1210GR / SL-1200GR unter perfekten Bedingungen arbeitet. Das Startmoment erreicht 2,2 kg-cm (0,22Nm) bei lediglich einem einzelnen Rotor. Die Anlaufzeit von 0,7 s (bis 33 1/3 U/min) ist damit identisch wie beim SL-1200G.



Das Ziel: Steifigkeit und hohe Vibrationsdämpfung

Der Plattenteller bietet eine hohe mechanische Steifigkeit bei gleichzeitig hoher Vibrationsdämpfung. Vibrationsdämpfender Kautschuk überzieht die gesamte Rückseite des Aluminium-Druckguss-Plattentellers. Daher breiten sich keine Resonanzen über den Plattenteller aus. Der Klang der Schallplatten bleibt absolut rein. Entlang einer Simulation wurde die Form des Aluminiumteller-Gussteils optimiert. Die träge Masse wurde erhöht und Vibrationen wurden verringert. Mit 2,5 kg (inkl. Gummiauflage) ist der Plattenteller des SL-1210GR / SL-1200GR 0,8 kg schwerer als der des SL-1200MK5. Der Aluminiumguss-Teller ist zudem rückseitig mit Verstärkungsrippen durchzogen, um die Steifigkeit zu erhöhen. Da die Kontaktfläche zwischen Alu-Teller und vibrationsdämpfender Gummischicht erhöht wurde, übertreffen die Dämpfungscharakteristika die des SL-1200MK5 um mehr als das Doppelte.



Tonarm mit hoher Empfindlichkeit

Der Tonarm tastet die Rillen der Schallplatte mit ultimativer Präzision ab. Dabei kommt der statisch ausbalancierte S-förmige Tonarm zum Einsatz, wie er traditionell in Technics Plattenspielern verwendet wird. Das Tonarmrohr besteht aus einem leichten und steifen Aluminiumprofil. Das Tonarmlager ist kardanisch ausgeführt. Analog zum SL-1200G bestehen die Lagerschenkel aus hochpräzise gefrästen Teilen. Die Nadellager für die Lagerachsen sind von höchster Präzision. Dank höchster Fertigungspräzision, wie sie nur durch das Geschick erfahrener Spezialkräfte möglich ist, und des Feinabgleich von erfahrenen Spezialisten wird eine Empfindlichkeit von weniger als 5 mg erreicht. Der Abtastvorgang der Schallplatte läuft so mit extremer Feinfühligkeit. Für eine große Auswahl an Tonabnehmersystemen befindet sich zusätzlich zum Hauptgegengewicht ein Hilfsgewicht im Lieferumfang. So ist eine großzügige Auswahl an Tonabnehmersystemen je nach Musikrichtung möglich (Einsetzbares Tonabnehmergewicht unter Verwendung des Zusatz-Gegengewichtes: 10–16,4 g, Headshell nicht eingeschlossen).



Hochwertige Anschlüsse garantieren hervorragenden Klang und Premium-Optik

Der SL-1210GR/SL-1200GR verfügt über vergoldete Phonobuchsen und eine vergoldete Masseklemme. Das Phono-Anschlusskabel kann so je nach audiophilen Vorlieben ausgewählt werden. Das Metall-Schirmgehäuse rund um die Anschlussbuchsen blockiert externe Störeinflüsse auf die empfindlichen Signale.



Chassis mit hoher Steifigkeit und vibrationsabsorbierende Silikon-DämpfungsfüÙe für reinen Klang und guten Schutz vor Erschütterungen

Das Aluminium-Druckguss-Chassis ist fest mit der Unterschale aus BMC (Bulk Molding Compound) verbunden. Diese zweischichtige Gehäusekonstruktion sorgt für eine hohe Steifigkeit. Bei den DämpfungsfüÙen, die das Chassis tragen, kommt wie beim SL-1200G spezieller Silikon-Kautschuk zum Einsatz. Er bewirkt hohe Vibrationsdämpfung und gute Langzeitbeständigkeit. Vibrationen in horizontaler Richtung werden durch einen zylindrischen Führungsring aus kleinzelligem Polymer absorbiert. Dieses aus dem SL-1200G stammende Verfahren wurde auf den SL-1210GR/SL-1200GR speziell angepasst. Die Höhenverstellung der DämpfungsfüÙe erfolgt über Schraub-Gewindebolzen. Dadurch werden die Erschütterungen vermieden, die entstehen, wenn der Plattenspieler beispielsweise in einem Regal aufgestellt wird. Eine perfekte horizontale Ausrichtung des Plattentellers sorgt zudem für maximale mechanische Rotationsstabilität ohne störende Unwuchten.

