



Plattenspieler mit Direktantrieb

SL-1210MK7

Rediscover Music

Technics



Technics
DIRECT DRIVE TURNTABLE SYSTEM SC-1210DK2



Technics
Technics

33 45



EINE NEUE ÄRA BEGINNT

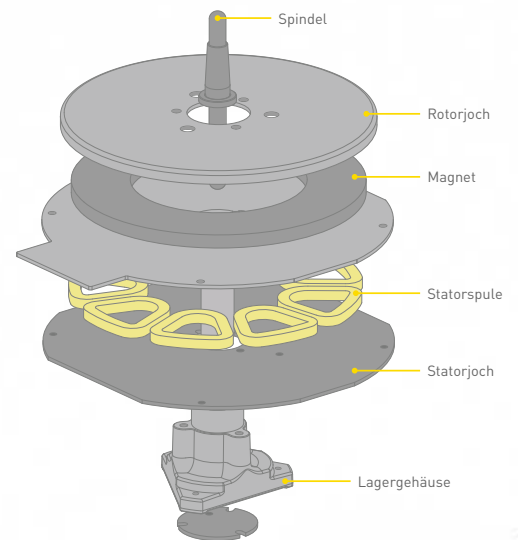
Im Jahr 1970 brachte Technics den weltweit ersten direkt angetriebenen Plattenspieler SP-10 auf den Markt. Zwei Jahre später wurde der SL-1200 eingeführt, der den Direktantrieb in einer erschwinglichen Preisklasse etablierte. Weltweit wurden von dieser Plattenspielerreihe mehr als 3,5 Millionen Exemplare verkauft. In aller Welt nutzen DJs den „1210er“ bis heute als solides Arbeitsgerät. Der SL-1210MK7 ist die innovative Weiterentwicklung dieser DJ-Ikone. Bei der Entwicklung flossen die modernen Bedürfnisse heutiger DJs mit ein, während das typische Design der SL-1200-Serie, ihr Bedienkomfort und die sprichwörtliche Zuverlässigkeit übernommen wurden.

Der SL-1210MK7 ist der neue Plattenspielerstandard für DJs.



Präziser, stabiler Gleichlauf und kraftvolles Antriebsmoment

Beim Direktantrieb wird ein langsam laufender Motor eingesetzt, der den Plattenteller direkt auf der gleichen Achse antreibt. Dieses System bietet viele Vorteile wie z. B. besten Gleichlauf, hohes Antriebsmoment, angenehme Wartungsfreiheit und herausragende Zuverlässigkeit über die gesamte Lebensdauer. Jedoch waren ältere Direktantriebsmotoren vom sogenannten Rastmoment geprägt, kleinen Mikrovibrationen, die auf magnetische Umpolungsvorgänge zurückgingen. Beim SL-1210MK7 kommt ein neuer Antriebsmotor zum Einsatz, dessen Stator ohne Eisenkern auskommt. Daher ist dieser Motor auch frei vom Rastmoment. Der Spalt zwischen dem kernlosen Stator und dem Rotor (Antriebsmagneten) wurde minimiert, um das Antriebsmoment zu maximieren. So konnte ein Drehmoment realisiert werden, das dem des SL-1200MK5 entspricht.



Neue Funktionen für mehr Kreativität

Einstellbarkeit von Start- und Bremsmoment

Der SL-1210MK7 überzeugt mit innovativen Technologien für die Motorregelung. Sie wurden vor allem bei der neuesten Generation von Blu-ray-Spielern eingesetzt und perfektioniert. Durch einen Mikrocomputer hält der Regler sowohl dem normalen Abspielvorgang als auch anspruchsvolleren DJ-Anwendungen wie z.B. dem Scratching problemlos stand. Zudem lassen sich das Startmoment und die Abbremsgeschwindigkeit an individuelle Vorlieben anpassen.

Pitch-Funktion für die Feinregulierung der Geschwindigkeit

Die Umdrehungsgeschwindigkeit des SL-1210MK7 kann auf 33 1/3, 45 oder 78 U/min eingestellt werden.* Der Pitch-Einstellbereich liegt bei $\pm 8\%/ \pm 16\%$. Dies ermöglicht eine hochpräzise und stabile Feinanpassung der Geschwindigkeit sowie das perfekte Matchen z. B. zweier SL-1210MK7-Einheiten im DJ-Betrieb.

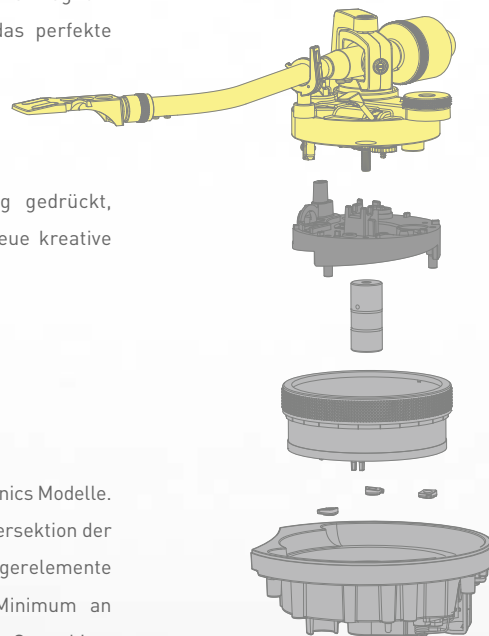
*Die Verwendung von 78 U/min wird über den Haupt-Ein-/Ausschalter aktiviert.

Reverse-Play-Funktion

Werden die Geschwindigkeitstaste und die Start-Stopp-Taste gleichzeitig gedrückt, dreht sich der Plattenteller in die Gegenrichtung.* Dies eröffnet dem DJ neue kreative Möglichkeiten.

*Die Reverse-Play-Funktion wird über den Haupt-Ein-/Ausschalter aktiviert.

*Das Tonabnehmersystem muss für den Scratch-Betrieb ausgelegt sein.



Hochempfindlicher Tonarm

Der Tonarm ist statisch ausbalanciert und in S-Form konstruiert – typisch für Technics Modelle. Das Tonarmrohr besteht aus leichtem, hochfestem Aluminium, während die Lagersektion der kardanischen Aufhängung über ein gefrästes Gehäuse sowie hochpräzise Lagerelemente verfügt. Dies sorgt für einen hervorragenden Abtastvorgang mit einem Minimum an unerwünschten Nadelbewegungen selbst unter rauen Bedingungen, wie z. B. beim Scratching.

Nadelbeleuchtung mittels heller, langlebiger LED

Bei der Teleskop-Nadelbeleuchtung kommen ein neuer Druckmechanismus sowie eine helle, langlebige weiße LED zum Einsatz. Zudem wurden der Beleuchtungsbereich sowie die Beleuchtungsintensität angepasst. Verglichen mit den Vorgängermodellen ist somit eine bessere Sichtbarkeit der Nadel gewährleistet – selbst in sehr dunklen Umgebungen.



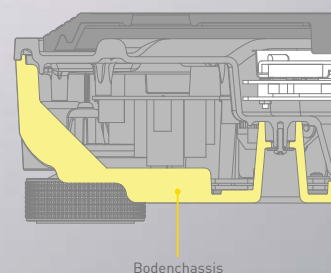
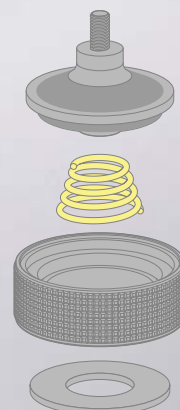
Abnehmbares Netz- und Signalkabel für höhere Flexibilität

Das Netz- und das Phono-Kabel des SL-1210MK7 sind abnehmbar, so dass sie schnell ausgetauscht werden können. Die vergoldeten Phono-Anschlussbuchsen sichern dabei beste Klangqualität und optimale Kontakteigenschaften.



Hochstabiles Gehäuse und effektive DämpfungsfüÙe

Das Chassis des SL-1210MK7 ist sehr stabil und extrem vibrationsarm. Das Aluminium-Spritzguss-Chassis ist an einer Konstruktion aus ABS- (Acrylnitril-Butadien-Styrol-Copolymer-)Kunststoff befestigt, der mit Glasfasern verstärkt ist. Die Zweischichtkonstruktion bietet eine Festigkeit und Vibrationsdämpfung auf höchstem Niveau und garantiert somit eine originalgetreue, dynamische Soundreproduktion. Für eine optimale Dämpfung sorgen FüÙe aus einer Feder-Gummi-Konstruktion. Sie sichern auch in der horizontalen Bewegung die Stabilität. Diese Kombination garantiert eine unkomplizierte Handhabung besonders beim Scratching und eine sehr gute Störfestigkeit – auch bei sehr hohen Schallpegeln.



Plattenspieler mit Direktantrieb SL-1210MK7



Plattenspieler

Typ

Manueller Plattenspieler

Antriebsprinzip

Direktantrieb

Drehzahlstufen

33 1/3, 45, 78 rpm

Drehzahlregelung

±8 %, ±16 %

Anlaufdrehmoment

0,18 N · m / 1,8 kg · cm

Anlaufmoment

0,7 s aus dem Stillstand bis auf 33 1/3 rpm

Gleichlaufschwankung

0,025 % W. R. M. S

Plattenteller

Aluminium-Druckguss

Durchmesser: 332 mm

Gewicht: ca. 1,8 kg

(inkl. Slipmat und Slipsheet)

Tonarm

Typ

Universell, statisch ausbalanciert

Effektive Länge

230 mm

Überhang

15 mm

Spurfehlwinkel (an der äußeren Rille einer 30-cm-LP [12"])

Unterhalb 2° 32'

Unterhalb 0° 32'

Kröpfungswinkel

22°

Armhöhenanpassung

0–6 mm

Einstellbereich der Auflagekraft

0–4 g (direkte Abtastung)

Headshell-Gewicht

Ca. 7,6 g

Gewichtsbereich für Tonabnehmer

– Ohne Headshell 5,6–12,0 g

– Mit Headshell 14,3–20,7 g

Headshell Kabelschuh

ø 1,2 mm; 4 Pins

Anschlüsse

Audioeingang

Phono-Stecker (1x)

Erdungsklemme (1x)

Allgemeines

Stromversorgung

AC 110–240 V, 50/60 Hz

Stromverbrauch

8 W, ca. 0,2 W im Standby

Abmessungen (B × H × T)

453 × 169 × 353 mm

Gewicht

Ca. 9,6 kg

Betriebstemperatur-Bereich

0 °C bis +40 °C (+32 °F bis +104 °F)

Zubehör

Plattenspieler, Slipmat, Slipsheet, Staubschutzhaube, EP-Adapter, Hilfgewicht, Headshell, Schraubensatz, für Tonabnehmer, Phono-Kabel, Erdungskabel, AC-Netzkabel, Bedienungsanleitung, Technics Sticker

Panasonic Marketing Europe GmbH.

„Technics“ ist die Markenbezeichnung für HiFi Audiogeräte der Panasonic Corporation.

Aussehen und technische Eigenschaften der Produkte werden laufend verbessert.

Dieser Katalog wurde äußerst sorgfältig zusammengestellt und aufbereitet, möglicherweise sind aber Veränderungen noch nicht erfasst oder erst nach der Veröffentlichung eingeführt worden.

Einzelheiten erfahren Sie von Ihrem Technics Händler.

Die Panasonic Marketing Europe GmbH kann leider keinerlei Haftung für fehlerhafte oder fehlende Angaben übernehmen.

www.technics.com

■ facebook.com/technics.global

■ instagram.com/technics_global

■ twitter.com/technics

■ youtube.com/user/TechnicsOfficial